

Escuela de Educación Secundaria Agraria N° 1

2DO Año – Geografía

Prof. Viola Verónica (11-6954-5774).

Email: andreaviola_geo@hotmail.com

ACTIVIDAD N° 11

Diversidad Cultural y Poblamiento Americano

- 1- Libre- Busca información sobre el 12 de Octubre, DIA DEL RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL, Busca algunas fotografías, o dibuja imágenes que tengan relación con esta fecha. Pégalo en una cartulina.
- 2- Explica como fue el poblamiento español y el portugués. Página 117.
- 3- Completa el cuadro sobre los diferentes pueblos que conformaron la población americana. Páginas 118 y 119.

Los africanos

La reducción de la mano de obra indígena hizo necesario su reemplazo por mano de obra proveniente de África. Si bien el traslado compulsivo de población africana en condiciones de esclavitud se inició durante las primeras décadas de la conquista, su máximo volumen se produjo en el siglo XVIII. En un principio, los esclavos se destinaban especialmente a las plantaciones azucareras de las Antillas, pero luego la práctica de la esclavitud se extendió por toda América y se empleó en la minería, la ganadería e incluso en la servidumbre doméstica.

Se estima que pueden haber llegado a América unos tres millones africanos en calidad de esclavos. Debido a su mayor resistencia a los trabajos forzados en comparación con los indígenas, fueron el centro de un comercio legalizado en el que participaban empresas y gobiernos. En la actualidad, se calcula que la población afrodescendiente en la región es de unos 150 millones de personas, que se concentran especialmente en Brasil (el 50%), Colombia (el 20%) y Venezuela (el 10%).

El crisol de culturas

Del encuentro de etnias y culturas tan diversas surgió una cultura latinoamericana, en la que conviven y se mezclan elementos de los grupos que le dieron origen. Esto se evidencia en la religión, ya que si bien el catolicismo es dominante, se mantienen creencias de los pueblos originarios y de los africanos, que en algunos lugares se han integrado con el catolicismo. Por ejemplo, en las zonas andinas del altiplano boliviano o el norte argentino, el culto a la Pachamama (Madre Tierra) se incorpora en festividades católicas.

Cada pueblo contribuyó en la conformación de una cultura latinoamericana que se caracteriza por la diversidad entre los países y en su interior. Además de su lengua y su religión, los españoles trasladaron también costumbres, artes, formas de organización de la estructura social, ideas políticas y económicas.

Los africanos dejaron su impronta en la música y las danzas, como el candombe, que alcanza su máxima expresión en el carnaval uruguayo.

Sin embargo, más allá de sus aportes, las poblaciones indígena y africana se han mantenido invisibilizadas en varios países, sobre todo en aquellos que no son

mayoría. Muchas veces se las ignora con el fin de forjar la idea de naciones americanas blancas y cercanas a la cultura europea. Incluso, hasta hace pocos años, las estadísticas oficiales no efectuaban un registro diferenciado de los pueblos indígenas ni eran tenidos en cuenta en los censos. Si bien en la actualidad les son reconocidos los derechos básicos y universales, en los hechos estos grupos suelen ser objeto de discriminación y tienen dificultades para acceder a los beneficios sociales, la educación, la salud, buenos empleos y también a la participación y la representación política.

PARA Ampliar

Resistencia indígena y rock

Quienes inventaron el rock no imaginaron que su música acabaría influyendo en comunidades e individuos hablantes de una lengua amerindia. En México y en Perú, por ejemplo, jóvenes que se reivindican como indígenas componen e interpretan música de rock en sus propias lenguas. Por eso, algunos antropólogos consideran que: "...estamos ante una muestra de resistencia indígena que pasa por la apropiación de elementos de la cultura occidental para usarlos de manera propia".

Fuente: Atlas sociolingüístico de pueblos indígenas de América latina, Cochabamba, Unicef y Funproieb, 2009.

ACTIVIDADES

- Busquen en los resultados del Censo argentino de población de 2010 los siguientes datos.
 - ¿Cuántos extranjeros viven en la Argentina? ¿De qué origen son los grupos más numerosos?
 - ¿Cuántos pueblos indígenas hay en nuestro país? ¿Qué cantidad de miembros tienen?
- Expliquen en qué se evidencia, además de en la religión, la mezcla étnica y cultural que conforma la cultura latinoamericana. Den ejemplos.

» Reconocer el carácter socio-histórico del espacio geográfico a partir de sus cambios y continuidades.

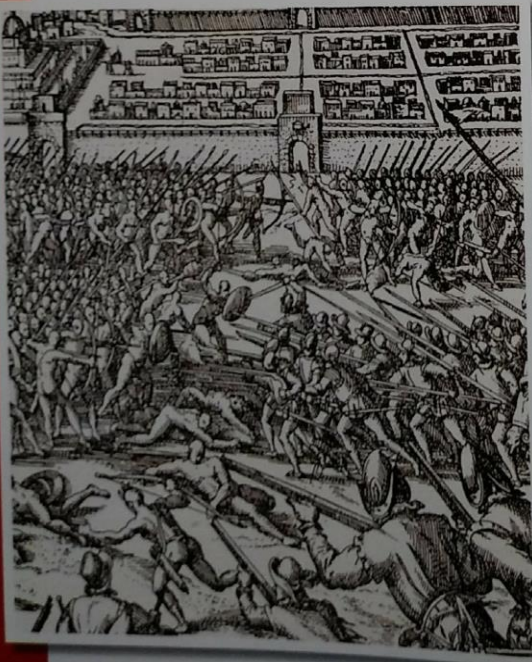
La diversidad cultural

La población americana se caracteriza por su gran diversidad cultural, que se explica por los aportes de los diferentes pueblos que la han conformado.

Los pueblos originarios

La llegada de los colonizadores a América produjo un fuerte impacto demográfico y cultural en la población originaria. Los cálculos acerca del volumen de la población prehispánica son muy dispares: algunos sostienen que había diez millones de habitantes, mientras que otros afirman que había más de cien millones. Más allá de la cifra inicial, todos coinciden en que un siglo después la población indígena se había reducido drásticamente, por lo que se trataría de una "catástrofe demográfica".

Sin embargo, no existe un acuerdo sobre sus causas. Algunos investigadores consideran que fue un genocidio, porque atribuyen al conquistador la intencionalidad de exterminar a la población originaria. La mayoría de los autores, en cambio, sostiene que, además de la violencia de los conquistadores, otros



► La violencia de los conquistadores fue uno de los motivos de la drástica reducción de la población indígena.

factores se conjugaron para producir este fenómeno.

- Las **epidemias**: los conquistadores trajeron diversos gérmenes hasta entonces desconocidos en América que atacaron a la población indígena, que no tenía los anticuerpos necesarios. Además, el trabajo forzado y la mala alimentación los hacía más vulnerables a las enfermedades.
- El **cambio en las condiciones sociales y económicas**: la introducción de cultivos que integraban la dieta de los españoles en detrimento de los cultivos autóctonos y el desplazamiento de los indígenas de sus mejores tierras hacia otras de menor productividad afectaron su régimen alimentario. Muchos eran trasladados, y el impacto psicológico de estos cambios produjo un "desgaste vital" que se tradujo en una caída de la fecundidad y un aumento en el número de suicidios.

La disminución de la población originaria no fue uniforme en todo el continente, pero en todas las regiones se evidencia la gravedad de este impacto. Actualmente se estima que existen entre 30 y 35 millones de indígenas en América latina, principalmente en Perú, México, Guatemala, Bolivia y Ecuador.

Los europeos

La colonización española tuvo un carácter exclusivista porque la Corona trataba de preservar el poblamiento de las nuevas tierras para sí. Por este motivo, la llegada a América estaba regulada y debía ser autorizada expresamente. Para autorizar a los colonos, se privilegió que fueran hombres católicos "de buenas costumbres". A mediados del siglo XVI, se autorizó la llegada de mujeres, en su mayoría provenientes de Andalucía.

Durante el primer siglo de la conquista llegaron alrededor de 240 mil personas, y se estima que al término del período colonial habían arribado unas 500 mil. Esto se debió a que, sobre el final de este período, se flexibilizó la entrada de extranjeros por la necesidad de poblar algunas áreas consideradas estratégicas.

Luego de la independencia de los países americanos, se liberó la entrada de extranjeros y comenzaron a llegar diversos contingentes de inmigrantes, cuyo aporte demográfico y cultural fue fundamental para la conformación de la sociedad americana.

Diferencias en el proceso de poblamiento

Como vimos, las características de cada espacio geográfico y los diferentes intereses que perseguían las coronas española y portuguesa dieron lugar a distintas modalidades en el proceso de poblamiento y organización espacial de América latina.

El poblamiento español

El **poblamiento español** se concentró en el Caribe y en el Pacífico, aunque sus dominios se extendían también sobre el Atlántico. El avance colonizador en la América española fue rápido, ya que estaba motivado por la búsqueda de metales preciosos y por la posesión de nuevas tierras para abastecer a la metrópolis de algunos productos agrícolas. En los primeros años posteriores a la llegada de Colón, comenzaron a fundarse distintas ciudades con el fin de afianzar el dominio español sobre las nuevas tierras. Así, en 1494 se fundó Santo Domingo; en 1514, La Habana; en 1519, Panamá y en 1523, México, entre muchas otras.

En su avance hacia el interior del continente, los españoles encontraron civilizaciones originarias desarrolladas (aztecas, mayas, incas) que tenían sociedades estratificadas, que habían construido ciudades con importantes obras de arquitectura y que desarrollaron técnicas de cultivo y obras hidráulicas de importancia. Esta realidad, sumada a la existencia de cuantiosos yacimientos de plata y oro, constituyeron una poderosa motivación para que se establecieran colonos e instituciones españolas en la región. Un ejemplo de esto fue que en menos de cincuenta años se fundaron todas las actuales capitales de los países centroamericanos y andinos.

El poblamiento portugués

El **poblamiento portugués**, en cambio, presentó otras características. Fue un proceso mucho más lento, pues en las primeras décadas del siglo XVI se realizaron algunas expediciones exploratorias, aunque no se avanzó demasiado hacia el interior. La ocupación del territorio fue esencialmente en la zona de la costa, donde se fundaron varias factorías con finalidad comercial, ya que eran los puntos de embarque y de intercambio con la población indígena.

Si bien la Corona portuguesa estaba interesada en las tierras americanas, estas le resultaban menos atractivas que sus otras colonias integradas en circuitos comerciales de la costa africana o del océano Índico. América no presentaba minerales preciosos a la vista y los pueblos que la habitaban no tenían una organización social y económica que despertara interés en los colonizadores. Los portugueses encontraron pueblos agricultores seminómades con muy baja densidad de población y organizados en aldeas. Con ellos intercambiaban mercaderías a cambio de la madera del palo Brasil. Estos pueblos originarios se movilizaban dentro de ciertos límites, por lo que habían generado una red de caminos que luego sería utilizada por los portugueses para explorar y avanzar hacia el interior del continente.

Sin embargo, fueron las continuas incursiones de expediciones de franceses y holandeses en la costa atlántica americana, lo que decidió al Imperio portugués a desarrollar un proceso de colonización con el fin de asegurar el dominio en las tierras americanas y evitar que lo tuvieran sus competidores.



► Mapa de América del Sur realizado por el geógrafo francés Robert de Vaugondy en 1750, en el que se marcan distintos ríos, pueblos y detalles topográficos que se conocían en ese momento.